

# ***Η ΤΕΧΝΗ ΤΗΣ ΑΡΧΑΪΚΗΣ ΕΠΟΧΗΣ***

**ΙΣΤΟΡΙΑ Δ΄ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ  
ΕΝΟΤΗΤΑ 8**

# Η τέχνη της αρχαϊκής εποχής

- 7<sup>ος</sup> και 6<sup>ος</sup> αιώνας μ. Χ. → ο ελληνικός κόσμος γνώρισε μεγάλη ανάπτυξη
- Οι πόλεις στολίστηκαν με λαμπρά κτίρια
- Την μεγαλύτερη εντύπωση έκαναν οι ναοί, με τους οποίους οι άνθρωποι θέλησαν να τιμήσουν τους Θεούς τους

# Η τέχνη της αρχαϊκής εποχής

- Οι ρυθμοί με τους οποίους χτίστηκαν οι ναοί ήταν δύο



**Ο δωρικός**



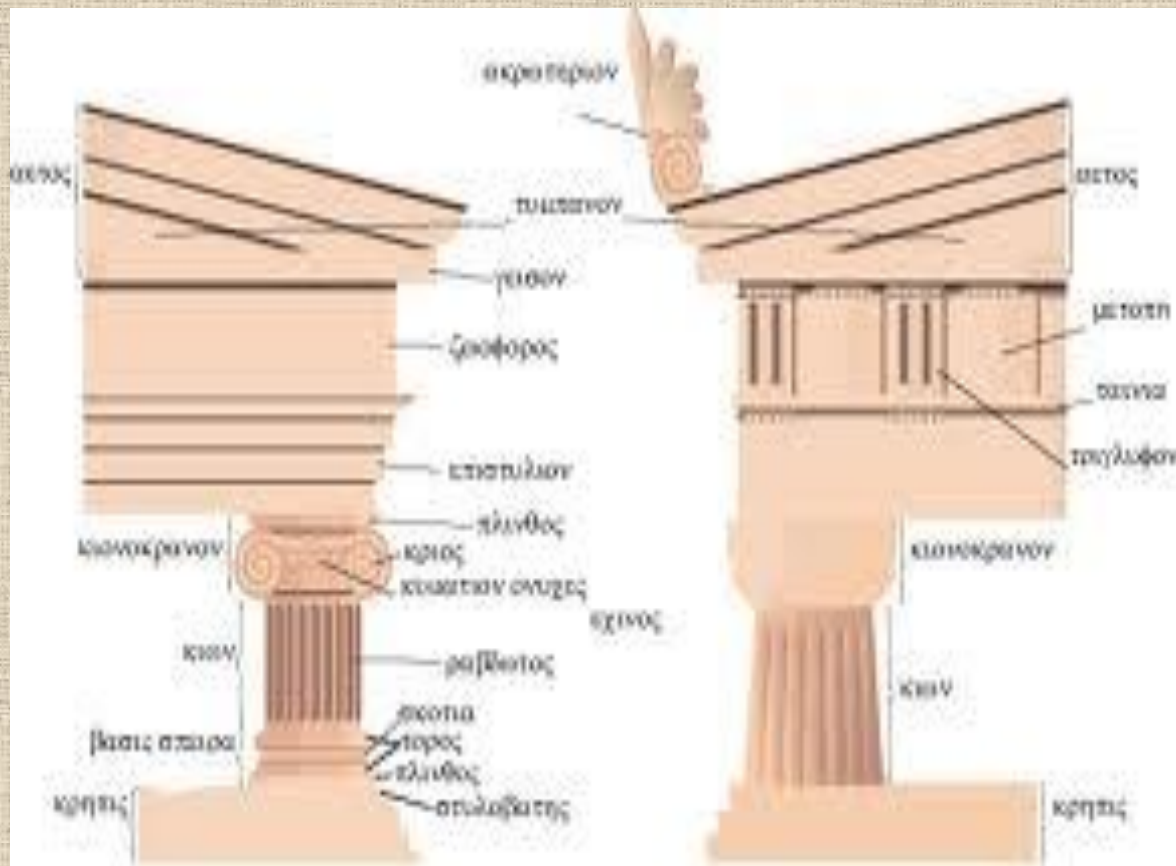
**Ο ιωνικός**

- Η διαφορά ανάμεσά τους ήταν κυρίως στους κίονες (κολόνες)

# Η τέχνη της αρχαϊκής εποχής

Ιωνικός

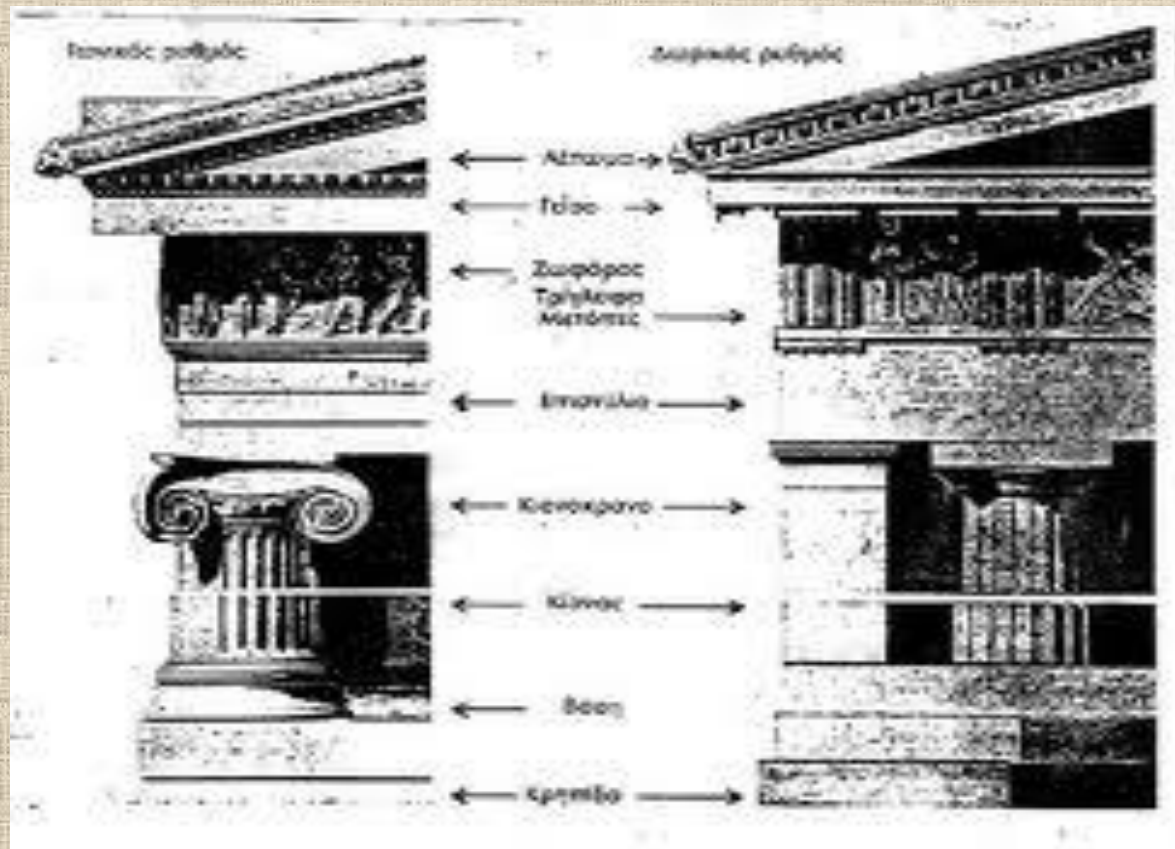
Δωρικός



# Η τέχνη της αρχαϊκής εποχής

Ιωνικός

Δωρικός



# Η τέχνη της αρχαϊκής εποχής

Ιωνικός



Δωρικός

Ανωδομή ναού δωρικού ρυθμού.



# *Η τέχνη της αρχαϊκής εποχής*

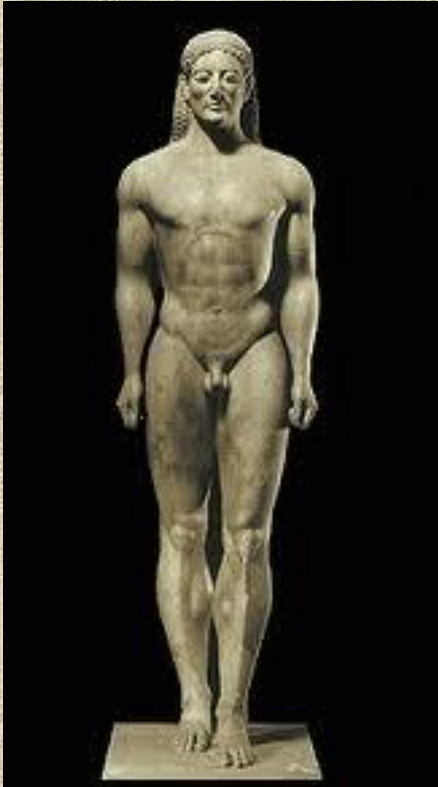
- Τεχνίτες με ξεχωριστές ικανότητες σκάλιζαν το μάρμαρο κι έφτιαχναν αγάλματα που παρίσταναν ***κούρους και κόρες***

# Η τέχνη της αρχαϊκής εποχής

- Οι **κούροι** εικονίζουν γυμνούς νέους άνδρες, με τα χέρια κολλημένα τα πλάγια του σώματος
- Το ένα πόδι είναι πιο μπροστά από το άλλο, έτσι που νομίζει κανείς ότι το άγαλμα είναι έτοιμο να περπατήσει



# *Η τέχνη της αρχαϊκής εποχής*



# *Η τέχνη της αρχαϊκής εποχής*

- Οι *κόρες* είναι νεαρές γυναίκες ντυμένες με ελαφριά ρούχα και καλοχτενισμένες

# Η τέχνη της αρχαϊκής εποχής



# *Η τέχνη της αρχαϊκής εποχής*

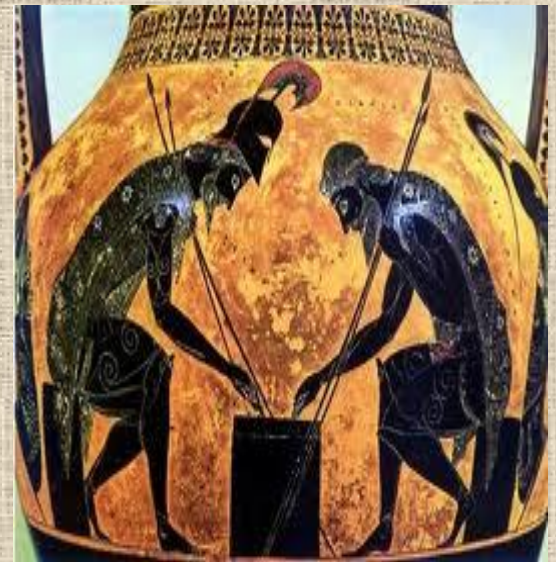
- Αυτή την εποχή αναπτύχθηκε και το εμπόριο
- Έμποροι από όλα τα μέρη της Μεσογείου και του Εύξεινου Πόντου μεταφέρουν και πουλάνε πολλά προϊόντα

# Η τέχνη της αρχαϊκής εποχής

- Η ανάγκη για αποθήκευση και μεταφορά του κρασιού και του λαδιού έφερε και την ανάπτυξη της αγγειοπλαστικής
- Πολλοί καλλιτέχνες έγιναν γνωστοί και πλούσιοι ζωγραφίζοντας πάνω στα αγγεία σκηνές από την μυθολογία και την ιστορία σε **μελανόμορφο ρυθμό** (με μαύρο χρώμα) ή σε **ερυθρόμορφο ρυθμό** (με κόκκινο χρώμα)

# Η τέχνη της αρχαϊκής εποχής

➤ Μελανόμορφος ρυθμός



# Η τέχνη της αρχαϊκής εποχής

➤ Ερυθρόμορφος ρυθμός

